

## Termine C-Qualifikation

<b>Modul 1:</b>	Sa, 26.09. - So, 27.09.2020 Schloss Trebnitz
<b>Modul 2:</b>	Sa, 31.10. - So, 1.11.2020 Gästehaus am Klostersee
<b>Modul 3:</b>	Sa, 20.03. - So, 21.03.2021 Musikakademie Rheinsberg
<b>Modul 4:</b>	Sa, 01.05. - So, 02.05.2021 Musikakademie Rheinsberg

**Prüfung:** 04. | 05. | 06.06.2021, Rheinsberg

Individuelle Anreise je Modul: ab 9:00 Uhr  
Individuelle Abreise je Modul: ca. 16:30 Uhr

Einen detaillierten Tagesablauf erhalten Sie vor jedem Modul.

## Teilnahmebedingungen & Beiträge je Modul

Voraussetzung für die Teilnahme an der Fortbildung sind musiktheoretische Grundkenntnisse, insbesondere die Fähigkeit zum Notenlesen. Das Beherrschen eines Melodie- oder Tasteninstrumentes wird empfohlen und ist spätestens im C2-Lehrgang verpflichtend.

### 100€ | Seminarbeitrag

für Brandenburger\*innen

### 250€ | Seminarbeitrag

für Nicht-Brandenburger\*innen

### 80€ | Seminarbeitrag

für Brandenburger Schüler\*innen,  
Auszubildende & Studierende

## Option I - Unterkunft

50€ | Doppelzimmer

70€ | Einzelzimmer - begrenzte Verfügbarkeit

## Option II - Verpflegung

50€ | Tagungspaket

Ihre verbindliche Anmeldung senden Sie bitte vollständig ausgefüllt postalisch, via E-Mail oder Fax an:

Landesmusikrat Brandenburg e.V.  
Kristin Jagusch  
Behlertstr. 33a, 14467 Potsdam  
Tel. 0331 - 280 35 28  
Fax. 0331 - 280 35 27  
jagusch@landesmusikrat-brandenburg.de

oder  
nutzen Sie unsere Onlineanmeldung:

<https://forms.gle/FDAh2hDNvcpJheEq9>

## Einsendeschluss:

Fr, 28.08.2020

Die detaillierten Fortbildungsinhalte und die Prüfungsordnung finden Sie hier:



Mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg

**Hinweise zum Datenschutz:** Im Rahmen des Projekts werden personenbezogene Daten auf Grundlage der DSGVO erfasst, die zum Zwecke der Projektdurchführung erforderlich sind. Weiterhin wird Foto- und Videomaterial erstellt, das für die Öffentlichkeitsarbeit des Landesmusikrates Brandenburg verwendet wird. Mit Unterzeichnung des Anmeldeformulars erkennen sie sich mit diesem Vorgehen einverstanden. Dieses Einverständnis kann jederzeit schriftlich widerrufen werden.

# CHORLEITUNG

C1 oder C2-Qualifikation

Berufsbegleitende Weiterbildung  
in 4 Phasen mit Online-Coachings

Grundkurs oder Vertiefungsangebot  
für

- Chorleiter\*innen
- Lehrkräfte an Schulen und Musikschulen
- Gesangspädagog\*innen
- Chorsänger\*innen
- Student\*innen | Referendare der Fachbereiche Musikpädagogik, Dirigieren oder vergleichbarer Studiengänge

Start: 26. - 27.09.2020

# Jetzt anmelden!

 **Landesmusikrat**  
Brandenburg e.V.



## Anmeldung – Formulare bitte abtrennen

Hiermit melde ich mich verbindlich für den folgenden Lehrgang an:

- C1 - Grundkurs Chorleitung  
 C2<sup>1</sup> - Vertiefungskurs Chorleitung

Name, Vorname

---

Vollständige Adresse

---

Email und Telefon

---

Stimmgruppe:  S  A  T  B

Ich spiele folgendes Instrument  
(nur für C2-Interessent\*innen)

---

Bisherige dirigentische Erfahrung

- Keine  Chorleiter\*in  
 Musiklehrer\*in  Musikschullehrer\*in  
 Schüler\*in I Student\*in  
 Absolvent\*in C1-Lehrgang Landesmusikrat Brandenburg bzw. einer vergleichbaren Institution (bitte Nachweise beifügen)  
 Sonstige \_\_\_\_\_

Sind Sie bzw. Ihr Chor Mitglied im Brandenburgischen Chorverband?

- Ja  Nein

- 1 -

## Anmeldung – Fortsetzung von Seite 1

Zimmerwunsch

- Einzelzimmer – begrenzte Verfügbarkeit  
 Doppelzimmer  
 Ohne ÜN

Verpflegung gewünscht:

- Keine  normal  
 Vegetarisch  vegan

Unverträglichkeiten

---

Platz für Ihre Gedanken

---

---

---

<sup>1</sup> **Wichtiger Hinweis:** Sofern Sie kein\*e Absolvent\*in des C1-Lehrganges des Landesmusikrates Brandenburg sind oder direkt die C2-Qualifikation absolvieren möchten, fügen Sie Ihrer Anmeldung bitte eine aussagekräftige, tabellarische Übersicht Ihrer bisherigen dirigentischen Aktivitäten bei. Zusätzlich müssen Sie beim ersten Modul bereits am Fr, 25.09.2020 anreisen und eine Eignungsprüfung ablegen.

Datum

Unterschrift

- 2 -

## Weiterbildungsinhalte

Wir bieten Ihnen eine zertifizierte Ausbildung mit praxisorientierten Workshops unter der Leitung von Ralf Sochaczewsky, Johannes Stolte, Arndt Martin Henzelmann, Silke Hähnel-Hasselbach, Wilko Reinhold und Daniel Grote, die grundlegende bzw. weiterführende Kompetenzen in den folgenden Bereichen vermitteln:

- Dirigiertechnik
- Chorpraxis I Probenmethodik
- Chorische Stimmbildung, Sprecherziehung
- Harmonielehre I Gehörbildung
- Stil- und Literaturkunde

Die Teilnehmenden erarbeiten im Seminarchor ausgewählte gleich- und mehrstimmige Chorliteratur und sammeln Erfahrungen im Hinblick auf Werkerarbeitung und –interpretation. Für die praktische Umsetzung steht ein Studiochor aus der jeweiligen Veranstaltungsregion zur Verfügung. Zusätzlich haben die Teilnehmenden die Möglichkeit an digitalen Einzel- und Gruppencoachings teilzunehmen.

Hospitanzen und Schnuppertage sind nach Absprache mit dem Landesmusikrat Brandenburg möglich.